



LISTE DES EXPOSITIONS DU MOUVEMENT DE LA PAIX

- « **Femmes ambassadrices de paix** » : réalisée en 2016. 30 affiches, format A2, 170gr sur papier couché mat, plastifié recto-verso.
Uniquement en vente (location non possible). Prix comités : 130 € + 25 € plastification = 155 € frais d'envoi compris/Prix public : 220 € plastifiée, frais d'envoi compris.
Présentation : « Pendant les conflits et les guerres, les femmes sont souvent les premières victimes des violences de tous ordres qui en découlent. Elles sont aussi les plus engagées dans des actions concrètes pour la construction de la paix et l'émergence d'une culture de la paix et de la non-violence. Cette exposition entend rendre lisible l'action de ces femmes ambassadrices de paix qu'elles soient célèbres ou pas. Cette exposition entend témoigner de leurs actions mais se veut aussi être un appel à l'engagement car chacun peut agir là où il est, à la mesure de ces moyens. ».
- « **Quartiers en Paix** », 2016
16 panneaux, exposition réalisée par le photographe Joël Lacire, plus d'informations à venir.
- « **Visages de Paix** » : réalisée en 2015. 42 affiches, format A2, 170gr sur papier couché mat, plastifié recto-verso.
Uniquement en vente (location non possible). Prix comités : 155 € + 25 € plastification = 180 € frais d'envoi compris/Prix public : 280 € plastifiée, frais d'envoi compris.
Présentation : « Nous sommes des jeunes de tous les continents. Nous ne sommes ni blasés, ni pessimistes. Au contraire, malgré les obstacles et les dangers d'un monde trop violent dont nous avons conscience, nous avons des envies folles et pourtant si raisonnables d'amour, de justice, de fraternité, de beauté, de vie tout simplement... Nos aspirations, nos utopies ne sont réalisables que par la paix. Merci aux initiateurs de nous avoir donné cette possibilité d'expression. Merci de l'attention que vous porterez à nos messages de paix à travers nos visages si différents et pourtant si semblables. Nous espérons que nos visions positives de l'avenir vous donneront envie d'agir, d'être des acteurs de paix pour construire ensemble le monde dont nous rêvons. ».
- « **Jean Jaurès et les pacifistes de 1914** » : Au début du 20^{ème} siècle, le continent européen et le monde - sous domination européenne - sont sous l'emprise de pressions guerrières. Les conséquences de ces pressions nous ne les connaissons que trop bien. Pour rendre hommage aux grandes figures du pacifisme du début du siècle, le Mouvement de la Paix a réalisé une exposition qui dresse le portrait de 11 pacifistes européens à la veille de la Première Guerre mondiale. De Jean Jaurès à Henri Barbusse en passant par Rosa Luxembourg et Stefan Zweig, les forces très vivaces d'un pacifisme centenaire sont ainsi partagées afin qu'elles reprennent toutes leurs places dans la culture d'aujourd'hui où il nous faut oser déclarer la paix.

Objectifs :

- Faire connaître le mouvement pacifiste européen du début du 20^{ème} siècle.
- Développer le concept de pacifisme et de ses interconnexions avec d'autres notions telles que la solidarité, l'égalité, etc.
- Rappeler la place des femmes dans le mouvement pacifiste mondial du début du 20^{ème} siècle.
- Percevoir l'importance de l'engagement citoyen et son impact sur l'histoire et la société civile.
- Mettre en lumière les liens entre les logiques de guerre et les réalités économiques et sociales.

13 panneaux rigides, fixations par œillets.

Conditions de location : 100 € la semaine pour les comités du Mouvement de la Paix/150 € la semaine pour les collectivités. Plus 27 € de frais de port.

- « **De la culture de la guerre à la culture de la paix** » : Cultiver la paix : une culture de la convivialité et du partage fondée sur les principes de liberté, de justice, de démocratie, de tolérance et de solidarité.

Fiche technique : 10 panneaux 80x120 cm. Support rigide de 5 mm d'épaisseur. Fixation par crochets en S sur grilles caddies. 2 œillets en partie haute.

Contenu : états des lieux avec chiffres à l'appui :

- Un monde violent (guerres, racisme...)
- Un monde injuste (inégalité, exploitation dans les pays pauvres)
- Un monde dangereux (les armes)
- Vivre en sécurité
- Un monde solidaire
- Vivre ensemble
- Ils bougent (actions des organisations, des citoyens)
- Ils, elles gagnent de nouveaux droits humains (Droit de l'Homme, Convention internationale des Droits de l'enfant, Déclaration des droits des femmes).

Conditions de location : 100 € la semaine pour les comités du Mouvement de la Paix/150€ la semaine pour les collectivités. Plus 24 € de frais de port.

- « **Dépenses militaires** » : 8 panneaux de 80x60 cm, plastifiés recto-verso. Fixation : 2 œillets en partie haute et basse. Publics visés : Tous publics Ecoliers, jeunes des collèges et écoles secondaires.

Les titres des panneaux : Irresponsabilité totale, Le club des cinq, Un monde en folie, Sommets d'hypocrisie, Les besoins du monde, Inégalité insoutenable, La France 4^{ème} rang mondial, Sortir définitivement de l'archaïque.

Uniquement à la location (achat non possible) : 100 € la semaine pour les comités du Mouvement de la Paix/150 euros la semaine pour les collectivités. Compter 27 € de frais de port.

- « **Missives pour la paix au Proche-Orient** » : présentation souple : Les posters sont au nombre de 11 au format 60 x 80 cm et plastifiés recto-verso. Œillets en partie haute. Fixation par crochets en S sur grilles.

Pour la location : 100€ la semaine pour les comités. 150€ la semaine pour les collectivités. Frais de port : 27 €.

Le coût de l'achat de l'exposition est de 800€.

Cette exposition/manifeste a été initiée par des artistes qui ont répondu à « L'appel aux créateurs » diffusé par la Galerie l'Art et la Paix et le Mouvement de la Paix. Les artistes ont adressé une enveloppe ou une œuvre dans leur manifeste « que les Etats et les organisations internationales mettent, dès maintenant, fin au carnage qui sévit au Proche-Orient ». Cette exposition réunit des plasticiens de toutes disciplines ainsi

que des poètes et écrivains, au travers d'un envoi postal (Mail-Art). 150 artistes ont ainsi répondu à l'Appel en donnant une ou plusieurs peintures, une ou plusieurs sculptures ou des poèmes. Les œuvres originales sont mises en vente au prix fixé par l'artiste au bénéfice d'initiatives de solidarité en partenariat avec les acteurs de Paix au Liban ; en Israël et en Palestine. C'est un acte de Solidarité des artistes envers les peuples du Proche-Orient. C'est aussi une main tendue au delà des frontières pour dire « nous ne vous oublions pas » et pour exprimer clairement la communauté d'esprit des artistes.

Public visé :

- Jeunes des collèges et écoles secondaires
- Les adultes préoccupés par l'évolution des populations dans les conflits en cours et les moyens d'exprimer sa Solidarité par le biais de l'Art.

- « **Hiroshima-Nagasaki, bombe atomique** » : Portraits des bombes atomiques et des dégâts qu'elles ont provoqués à Hiroshima et Nagasaki. Les titres des différents portraits sont les suivants : Tourbillon du champignon atomique > Image et Description. Les cités disparues > Photos et description. Dégât de la bombe A > Description, carte, graphique avec légende et tableau. La bombe atomique > Description de la bombe et tableau. Immédiatement après la bombe > Photos Conditions immédiatement après le bombardement telles que les ont dépeintes les survivants > Images et description. Rayon de chaleur > Photos et description. Feu d'une température extrêmement élevée > Photos. Explosion > Photos des dégâts qu'elle a causés. Dommage Corporels Blessures graves > Photos des blessés causés par la bombe. La mort d'une fillette > Photos de la fillette et explication. Sous le champignon Atomique > Photos. Sortie des décombres > Photos et explication. Réanimation des villes > Photos des réparations des villes. Aide en provenance de l'Etranger > Photos et description. Hiroshima et Nagasaki de nos jours > Photos et explication.

Public visé : écoliers, jeunes des collèges et écoles secondaires

Présentation : 30 panneaux 60x90 cm plastifiés recto-verso

Fixation : 2 deux œillets en partie haute. Fixation par crochets en S sur grilles.

Conditions de location : 100€ la semaine pour les comités du Mouvement de la Paix/150€ la semaine pour les collectivités. Plus 27 € de frais de port.

- « **Israël-Palestine: jeunes en quête d'avenir** » : décennie Internationale de la Culture de Paix et de la non-violence au profit des enfants du monde. Portraits de jeunes Israéliens et de jeunes Palestiniens dans la vie de tous les jours. Portraits réalisés par un journaliste photographe venant de séjourner en Israël et dans les territoires occupés de Palestine. Exposition destinée aux collectivités locales, aux organisations des comités de paix, aux comités d'entreprises.

Public :

- Jeunes des collèges et écoles secondaires
- Les adultes préoccupés par l'évolution des populations dans les conflits en cours, la situation et la réaction des jeunes faces aux menaces qui pèsent sur leur avenir.

Présentation : 14 panneaux en PVC de 5 mm d'épaisseur, 6 panneaux 120 x 80 cm, 8 panneaux 120 x 40 cm. Impression : jet d'encre sur la face. Fixation : 2 œillets en partie haute. Fixation par crochets en S sur grilles. Mise à disposition : par enlèvement au siège du Mouvement de la Paix ou par transporteur (frais en sus).

Conditions de location : 100€ la semaine pour les comités du Mouvement de la Paix/150€ la semaine pour les collectivités. Plus 27 € de frais de port.

- « **Discriminations : une source de conflits** » : après la Conférence Mondiale contre le Racisme (Durban, sept 2001). Objectifs : après la participation à Durban d'une délégation de 9 membres du Mouvement de la Paix représentant 4 comités (Cher, Côte d'Or, Hautes Pyrénées, Nièvre), il s'agit :
 - de s'appuyer sur les travaux de la Conférence et du forum des O. N. G. pour montrer que la promotion de la Culture de la Paix et de la Non-violence nécessite une Éducation à la Tolérance.
 - de contribuer ainsi à la « Décennie de la Culture de la Paix et de la Non-violence au profit des Enfants » décidée par l'O. N. U. pour la décennie 2001-2010.

Présentation : en 12 panneaux, l'exposition fait le tour des discriminations, des événements auxquels certaines ont conduit dans l'histoire et dans l'actualité, et se termine par un appel à construire un monde solidaire et à cultiver la paix par la promotion de la tolérance. L'essentiel des textes utilisés sont des extraits de la déclaration de la Conférence (en bleu foncé sur fond bleu pâle) et de celle du Forum des ONG (en vert foncé sur fond vert pâle). L'exposition comporte de nombreuses photos (environ 170) plastifiées recto-verso. Fixation par crochet en S sur grilles. 2 œillets en partie haute.

Public visé : les adultes, les lycéens et les grands collégiens. L'exposition est conçue comme un outil pédagogique. Elle constitue un ensemble structuré, mais il est aussi possible de n'utiliser que quelques panneaux. Par exemple les panneaux 7-8-9, pour étudier colonialisme, esclavagisme et leurs conséquences actuelles.

Conditions de location : 100 € la semaine pour les comités du Mouvement de la Paix/150€ la semaine pour les collectivités. Plus 27 € de frais de port.