

## Bilan 2011- 2014 et perspectives

### 1. Situation en 2011

En 2011 la commission Galerie était constituée d'une dizaine de membres.

Suite à la démission du précédent gérant Yves-Jean Gallas, la commission Galerie a été animée depuis le 01/07/2011 par le nouveau gérant de la Galerie, Francis Azan.

La mauvaise situation financière de la Galerie ayant entraîné la fermeture de son lieu d'exposition place Payret en janvier 2010, celle-ci ne dispose plus depuis cette date que d'un local de stockage pour ses œuvres.

De plus, Florence Castandet qui était rémunérée pour assurer l'activité commerciale de la Galerie (préparations/expéditions des commandes, facturations/relances clients, etc...) ayant démissionné de ses fonctions le 30 mars 2011, cette activité commerciale a été reprise par des bénévoles de la Commission dans le but de réduire les dépenses et rembourser les dettes (73 284€ au 31/12/2011).

Compte tenu de cette situation, la commission Galerie n'a pu envisager, pendant cette dernière période, que des expositions sur des lieux prêtés pour une durée limitée, aussi bien à Paris qu'en province.

### 2. Compte rendu des activités artistiques :

#### a) Année 2011 :

Nous avons repris contact avec plus de 350 artistes peintres et plasticiens, ce qui nous a permis d'organiser l'exposition « *100 œuvres pour la Paix* », organisée en deux temps et deux lieux (Mairie du 3<sup>ème</sup> arrondissement de Paris du 11 au 17 novembre 2011 et Foyer International d'Accueil de Paris du 18 novembre au 15 décembre), cette exposition faisait écho au 2<sup>ème</sup> Forum pour la Paix et au Congrès du Mouvement de la Paix.

- 100 tableaux exposés ; 5 tableaux vendus.
- 4 sculptures exposées ; 2 sculptures vendues

Cette exposition a été animée au FIAP par deux soirées culturelles :

- une soirée Théâtre avec la compagnie Bou Saana.
- un concert de musique classique dans l'auditorium du FIAP.

Dans le même temps, le Mouvement de la Paix a choisi d'illustrer son agenda 2012 avec 64 œuvres choisies parmi les 100 œuvres de cette exposition.

b) Année 2012 :

Au cours de l'année 2012, trois expositions de tableaux ou d'estampes originales ont été réalisées.

- La Charité sur Loire (comité): avril 2012  
60 tableaux exposés ; 4 tableaux vendus.
- Forum des Comités de Lescheraine: mai 2012  
45 tableaux exposés; 8 tableaux vendus.
- Laragne (comité) : octobre 2012  
110 tableaux exposés ; 3 tableaux vendus.

Lors de chaque exposition, des reproductions d'affiches Picasso et de cartes sont aussi présentées et vendues.

c) Année 2013 :

Trois expositions ont été réalisées au cours de cette année :

- dans le cadre de « *Marseille Capitale Européenne de la Culture* », en partenariat avec l'exposition Picasso d'Aubagne (avril à octobre) : exposition-vente d'affiches, de cartes postales et d'assiettes Picasso.
- au Forum des Comités de la Rochelle en mai 2013 : exposition-vente d'estampes originales,
- au festival de Crozon (comité de Renne) en juin 2013 : exposition-vente d'estampes originales et de tableaux,
- à la Fête de l'Humanité de la Courneuve en septembre 2013 : exposition-vente d'affiches Picasso et de cartes postales.

d) Année 2014 :

- Une vente de nos affiches et cartes Picasso à la Cité de la Céramique de Sèvres dans le cadre de l'exposition « *Picasso céramiste et la Méditerranée* » de janvier à mai 2014.
- Prévision d'une exposition de la Galerie à la Fête de l'Humanité de la Courneuve en septembre 2014.
- Prévision d'une exposition-vente d'estampes originales de la Galerie au Forum-Congrès de Toulouse en novembre 2014.

### 3. Bilan et perspectives:

La commission Galerie s'est fortement impliquée en 2011 pour la réussite des événements artistiques autour de l'exposition à Paris « *100 œuvres pour la Paix* ». Elle a repris contact avec près de 350 artistes plasticiens pour l'exposition à Paris et soutenir la cause de la Paix.

Cependant, ne disposant pas de lieu d'exposition permanent, son activité s'est fortement réduite en 2012-2013, les expositions étant essentiellement organisées en province par des comités, avec le support ponctuels du gérant et quelques membres de la commission pour la préparation des œuvres avant transport à la charge du comité organisateur.

Bien que la situation financière de la Galerie se soit améliorée par l'action du bénévolat, et que 43% de la dette ait été remboursées sur 3 ans (les dettes de 73 284€ fin 2011 ont été ramenées à 41 981€ fin 2013), il nous faudra patienter encore 3 ou 4 années pour retrouver la capacité de location d'un local d'exposition permanent.

Nous savons que l'Art joue un rôle déterminant pour vivre dans un monde de paix. Il nous faut donc relancer nos actions et tisser de nouveaux liens avec le monde des arts.

En élargissant son champ d'action au-delà de la peinture, une nouvelle commission « *Art et Paix* » pourrait se donner comme objectif de tisser des liens avec tous les acteurs du monde des arts, (peinture, théâtre, musique, photo, cinéma, etc...) afin d'être un lieu de réflexions, de contacts et de préparation d'événements culturels que nous devons associer à nos différentes initiatives nationales et locales.

Il reviendrait aussi à cette commission d'obtenir le soutien d'artistes connus du grand public, afin de mieux faire valoir au plan médiatique nos actions en faveur de la Paix.

Les membres de cette commission « *Art et Paix* » aurons en charge la mise en œuvre de cette nouvelle orientation.

### 4) Bilan de l'activité « commerciale » de la Galerie

Bien qu'uniquement assurée par du bénévolat, l'activité commerciale de la Galerie a maintenu un chiffre d'affaire significatif de 25 000€/an en assurant, en particulier, toutes les commandes de notre principal client Nouvelles Images, de nos clients marchands d'Art, du site internet et des particuliers.

Malheureusement, au début de l'année 2014, notre principal client Nouvelles Images nous a signifié qu'il cessait de diffuser nos produits « reproductions et cartes Picasso »; il va donc falloir prospecter de nouveaux distributeurs pour développer nos ventes.

Les résultats annuels qui étaient déficitaires depuis plusieurs années avant 2011 ont été bénéficiaires à +22 795€ en 2011, +9 427€ en 2012 et +11 942€ en 2013, ce qui a permis de rembourser 43% des dettes des années passées.

La dette de la Sémiso (20 000€) ne pouvant être actuellement remboursée, seuls les loyers sont régulièrement versés pour le local de stockage de Saint-Ouen. Au cas où le remboursement rapide de cette dette serait exigé, la SARL Galerie serait en grande difficulté.